

TEXTO: MANUEL BANDEIRA
MÚSICA: SAYMÉ ORALLE

AZULÃO

Andante

Coro

The musical score is handwritten on four staves of five-line music paper. The vocal parts are labeled as follows:

- Ranos
- Váltoes
- Ores
- Ias
- Coro (Chorus)

The tempo is Andante. The key signature changes between measures, indicated by the letter G.

The vocal parts sing the first part of the song in a call-and-response style:

- First section (measures 1-11):
 - Ranos: Tu ru tu ru tum tu ru
 - Váltoes: tum tu ru tu tum tu ru tum tu ru
 - Ores: Tum ru tu
 - Ias: Tu ru tu tum ru Tum ru tu
 - Coro: Tu ru tu tum ru
 - Coro (Chorus): Tum tum
- Second section (measures 12-18):
 - Coro: Vai A - zu-lão, A - zu - lão com - pa-nhei - ro, val, vai ver mi - nha in - gra - ta,
 - Coro: Vai A - zu-lão, A - zu lão shi val A - zu - lão, vai com - pa-nhei - ro, val A - zu - .
 - Coro: A - - zu-lão, com - pa-nhei - ro, val, val A - zu - lão, vai ver, val A - zu - .
 - Coro: Vai com - - - pa - mhei - ro val, val ver ver mi - nha in - .
- Third section (measures 19-25):
 - Coro: Diz que sem e - lão ser lão não é mais ser - lão, All ten. val A - zu - lão, vai can -
 - Coro: lão, Diz que sem e - lão ser lão shi é mais ser - lão, val A - zu - lão, A - zu - lão, can - tar vai com - pa - .
 - Coro: lão, sen - lão, com - pa-nhei - ro val ver, diz que sem e - lão ser - .
 - Coro: gra - ta, não é ser - lão, all mais ser - .
- Fourth section (measures 26-33):
 - Coro: lar com - pa-nhei - ro, vail
 - Coro: lhei - ro, val A - zu - lão, ru tu tu tum tu ru
 - Coro: lão, ru tu tu tum tu ru tum tu ru ru ru
 - Coro: lão, ru tu ru tum ru vail